

Philosophie und Dichtung: Hoelderlin. Sommer  
2024.  
3. Vorlesung

Richard Heinrich

20.4.2023

Das lyrische dem Schein nach idealische Gedicht ist in seiner Bedeutung naiv. Es ist eine fortgehende Metapher eines Gefühls.

Das epische dem Schein nach naive Gedicht ist in seiner Bedeutung heroisch. Es ist die Metapher großer Bestrebungen.

Das tragische, dem Schein nach heroische Gedicht, ist in seiner Bedeutung idealisch. Es ist die Metapher einer intellektuellen Anschauung.

Das **lyrische** dem Schein nach idealische Gedicht ist in seiner Bedeutung naiv. Es ist eine fortgehende Metapher eines **Gefühls**.

Das **epische** dem Schein nach naive Gedicht ist in seiner Bedeutung heroisch. Es ist die Metapher großer **Bestrebungen**.

Das **tragische**, dem Schein nach heroische Gedicht, ist in seiner Bedeutung idealisch. Es ist die Metapher einer **intellektuellen Anschauung**.

Das lyrische **dem Schein nach idealische** Gedicht ist in seiner **Bedeutung naiv**. Es ist eine fortgehende Metapher eines Gefühls.

Das epische **dem Schein nach naive** Gedicht ist in seiner **Bedeutung heroisch**. Es ist die Metapher großer Bestrebungen.

Das tragische, **dem Schein nach heroische** Gedicht, ist in seiner **Bedeutung idealisch**. Es ist die Metapher einer intellektuellen Anschauung.

-	naiv	heroisch	idealisch
Schein	-	-	-
Bedeutung	-	-	-